

# CREANDO Natur-Lehmputz

<b>Produkt</b>	Natur-Lehmputz ockerbraun, für innen										
<b>Zusammensetzung</b>	Tonerde ockerbraun, Natursand										
<b>Eigenschaften</b>	CREANDO Natur-Lehmputz lässt sich leicht, zügig, gleichmäßig und ansatzfrei verarbeiten. Er ist offenporig, hoch wasserdampfdurchlässig, holzkonservierend, wärmeregulierend, maschinengängig. Lehm kann relativ viel Luftfeuchtigkeit in kurzer Zeit aufnehmen und diese nach Bedarf wieder abgeben. Dadurch reguliert er die Feuchtigkeit der Raumluft und trägt somit zu einem gesunden Raumklima bei. Natur-Lehmputz ist aus natürlichen Rohstoffen hergestellt, er ist aus ökologischer und bauphysikalischer Sichtweise bestens geeignet.										
<b>Technische Daten</b>	<table><tr><td>Schüttdichte:</td><td>ca. 1,50 kg/dm<sup>3</sup></td></tr><tr><td>Wasserbedarf:</td><td>5 – 5,5 l/Sack</td></tr><tr><td>Körnung:</td><td>0,8 mm</td></tr><tr><td>Verbrauch:</td><td>pro 1 mm Schichtdicke ca. 1,8 kg/m<sup>2</sup>, ca. 3,5 m<sup>2</sup>/Sack bei 4 mm Schichtdicke</td></tr><tr><td>Max. Auftrag:</td><td>4 mm</td></tr></table>	Schüttdichte:	ca. 1,50 kg/dm <sup>3</sup>	Wasserbedarf:	5 – 5,5 l/Sack	Körnung:	0,8 mm	Verbrauch:	pro 1 mm Schichtdicke ca. 1,8 kg/m <sup>2</sup> , ca. 3,5 m <sup>2</sup> /Sack bei 4 mm Schichtdicke	Max. Auftrag:	4 mm
Schüttdichte:	ca. 1,50 kg/dm <sup>3</sup>										
Wasserbedarf:	5 – 5,5 l/Sack										
Körnung:	0,8 mm										
Verbrauch:	pro 1 mm Schichtdicke ca. 1,8 kg/m <sup>2</sup> , ca. 3,5 m <sup>2</sup> /Sack bei 4 mm Schichtdicke										
Max. Auftrag:	4 mm										
<b>Verpackung</b>	25 kg Papier-Ventilsäcke, 42 Sack = 1050 kg pro Palette.										
<b>Anwendung</b>	Natur-Lehmputz zur dekorativen Gestaltung von Innenräumen sowie als Ausgleichsspachtel zum Überarbeiten von mineralischen Untergründen. Natur-Lehmputz ist bestens geeignet zum Einbetten von Armierungsgewebe. Auf Grund-Lehmputz sowie allen mineralischen Untergründen wie Kalk-, Kalk/Zementputzen, Gips-, Gips/Kalkputzen sowie Gipsfaserplatten und Gipskartonplatten geeignet. Natur-Lehmputz kann gefilzt oder abgeglättet werden sowie als Art „Kellenschlagputz“ strukturiert werden.										
<b>Untergrundvorbehandlung</b>	Der Untergrund muss trocken, fest, sauber, fettfrei und tragfähig sein. Natur-Lehmputz kann auf alle geeigneten und tragfähigen Putzuntergründen angewendet werden. Da Lehmputze nur mechanisch haften, muss der Untergrund rau und griffig sein. Zur Reduzierung der Saugfähigkeit des Untergrundes kann der DRACHOLIN Mineral-Grund oder der DRACHOLIN Silikatverdünner (auf Kalk- und Kalk-/Zementputze) eingesetzt werden. CREANDO LehmGrundputz vornässen. Auf Gipsfaser- und Gipskartonplatten ist der DRACHOLIN Mineral-Grund als Haftbrücke aufzubringen. Bei Gipskartonplatten ist zusätzlich der DRACHOLIN Sperrgrund zu verwenden, um ein Durchschlagen von wasserlöslichen Bestandteilen zu verhindern.										
<b>Verarbeitung</b>	1 Sack zu 25 kg Natur-Lehmputz je nach Bedarf mit ca. 5 - 5,5 l Wasser ohne jeden weiteren Zusatz zu einer gut verarbeitbaren Masse mischen. Natur-Lehmputz dünnlagig oder in einer Schichtdicke von max. 4 mm je Lage aufziehen. Jede einzelne Putzlage muss vor Weiterverarbeitung gut trocken sein. Bei Bedarf Einbetten eines Armierungsgewebes z.B. DRACHOLIN WDVS-Glasgittergewebe fein in die obere Lage der Spachtelschicht, das Armierungsgewebe ganzflächig mit Natur-Lehmputz überdecken.										

<b>Verarbeitung</b>	Natur-Lehmputz kann von Hand und mit allen gängigen Putzmaschinen verarbeitet werden. Natur-Lehmputz in gleichmäßiger Schichtdicke auftragen und wenn der Putz gezogen hat, Oberfläche mit Schwammscheibe filzen. Natur-Lehmputz ist reversibel und kann mit Wasser wieder angelöst werden. Durch Nachnässen lässt sich die Oberfläche noch länger bearbeiten. Eventuell auftretende Trocknungsrisse können durch Benetzen mit Wasser und anschließendem Abfilzen geschlossen werden.
<b>Hinweis</b>	Die Austrocknung und Erhärtung der Lehmputze erfolgt nur durch Verdunstung des Anmachwassers. Dadurch gibt es die Möglichkeit, angemachtes Material auch noch am nächsten Tag zu verarbeiten. Kein chemisches Abbinden in den Putzmaschinen und Schläuchen, dadurch geringere Reinigungszeiten. Auch Werkzeuge sind leicht mit Wasser zu reinigen.
<b>Trockenzeit</b>	Lehmputze benötigen eine längere Zeit zum Trocknen. Um ein gleichmäßiges Austrocknen des Lehmputzes zu sichern, muss bei hoher Luftfeuchtigkeit eine mehrmalige Stoßlüftung pro Tag durchgeführt werden, gegebenenfalls ein Entfeuchter verwendet werden.
<b>geeignete Farbanstriche</b>	CREANDO Lehmfarbe, MARMARA Kalkfarbe oder DRACHOLIN Mineralfarbe
<b>Verarbeitungstemperatur</b>	Nicht unter + 10 °C Luft- und Untergrundtemperatur und nicht bei Frostgefahr verarbeiten.
<b>Lagerung</b>	Temperaturunabhängig, jedoch vor Nässe und Feuchtigkeit schützen. In trockenen Räumen unbegrenzt lagerfähig.
<b>Verschmutzungen</b>	Fensterscheiben, Gesimse und Steinplatten gut abdecken. Unvermeidbare Flecken und Spritzer mit Wasser entfernen. Arbeitsgeräte nach Gebrauch mit Wasser reinigen.
<b>Entsorgung</b>	Abgebundenes bzw. eingetrocknetes Material kann mit dem Hausmüll entsorgt werden. Restentleerte Säcke werden über die örtlichen Sammelstellen der Wiederverwertung zugeführt.
<b>Qualitätsüberwachung</b>	DRACHOLIN mineralische Trockenputze werden im Werklabor ständig auf die Einhaltung ihrer gleichmäßigen Zusammensetzung und ihrer Eigenschaften überprüft.
<b>Technische Information</b>	Stand 03/2012

*Die Angaben dieser Druckschrift basieren auf unseren derzeitigen Kenntnissen und Erfahrungen und sollen über unsere Produkte und deren Anwendungsmöglichkeiten informieren. Sie haben somit nicht die Bedeutung, bestimmte Eigenschaften der Produkte und deren Eignung für einen konkreten Einsatzzweck zuzusichern. Die Anwendung und Eignung des Produktes muss im Einzelfall am Objekt auf dem Untergrund in eigener Verantwortung geprüft werden.*